

SAPOCAYA • FORMULE CHORO

Une relecture contemporaine du choro brésilien

Au sein du collectif Sapocaya, la **Formule Choro** est née du désir d'explorer l'un des genres les plus emblématiques du Brésil à travers une **lecture contemporaine**, où l'écriture riche et l'improvisation rencontrent les couleurs instrumentales du groupe.

Le choro, sous-genre de la samba, est une musique instrumentale apparue à Rio au XIX^e siècle. Il se distingue par ses mélodies virtuoses, son dialogue constant entre les instruments et son raffinement rythmique. Sapocaya s'en empare comme d'une matière vivante, fidèle à son esprit originel mais ouverte à de nouvelles orchestrations et à une sensibilité plus large, nourrie par le jazz et les musiques afro-diasporiques.

Une formation hybride et modulable

La Formule Choro repose sur un **noyau de six musicien·nes**, qui permet d'aborder le répertoire avec la clarté et l'agilité des ensembles traditionnels tout en offrant un espace d'improvisation et de nuances. En format élargi, la formation s'étend jusqu'à **12 musicien·nes**, intégrant un quatuor à cordes et un élargissement du pupitre des vents. Cette configuration donne au choro une dimension orchestrale rare, tout en conservant la spontanéité et la légèreté propres au genre.

- **2 instruments à vent** (*flûte / trompette*)
- **Guitare**
- **Cavaquinho**
- **Basse**
- **1 percussion** (*percussions brésiliennes*)

En option :

- **1 instrument à vent** (*saxophone ou clarinette*)
- **Quatuor à cordes**
- **1 percussion en +** (*percussions brésiliennes*)

Une musique d'écoute, joyeuse et raffinée

Pensée principalement pour le **concert assis**, la Formule Choro invite le public à entrer dans un espace d'écoute où la subtilité des timbres, les contrepoints et le jeu collectif occupent une place centrale. Sapocaya y cultive une esthétique chaleureuse, virtuose et joyeuse, fidèle à l'esprit du choro mais portée par une écriture et une sensibilité résolument actuelles. Et même si le format se prête à l'écoute, **rien n'interdit à qui que ce soit de laisser son pied battre la mesure... ou plus si affinités.**

Une porte d'entrée dans l'univers Sapocaya

Cette formule offre un éclairage unique sur le collectif : un format plus intime que les grandes formations, mais tout aussi exigeant musicalement, où le lien entre les musicien·nes se révèle dans toute sa finesse. La Formule Choro est ainsi une manière directe et accessible de découvrir les valeurs du projet : transmission, métissage, recherche sonore et plaisir du jeu.